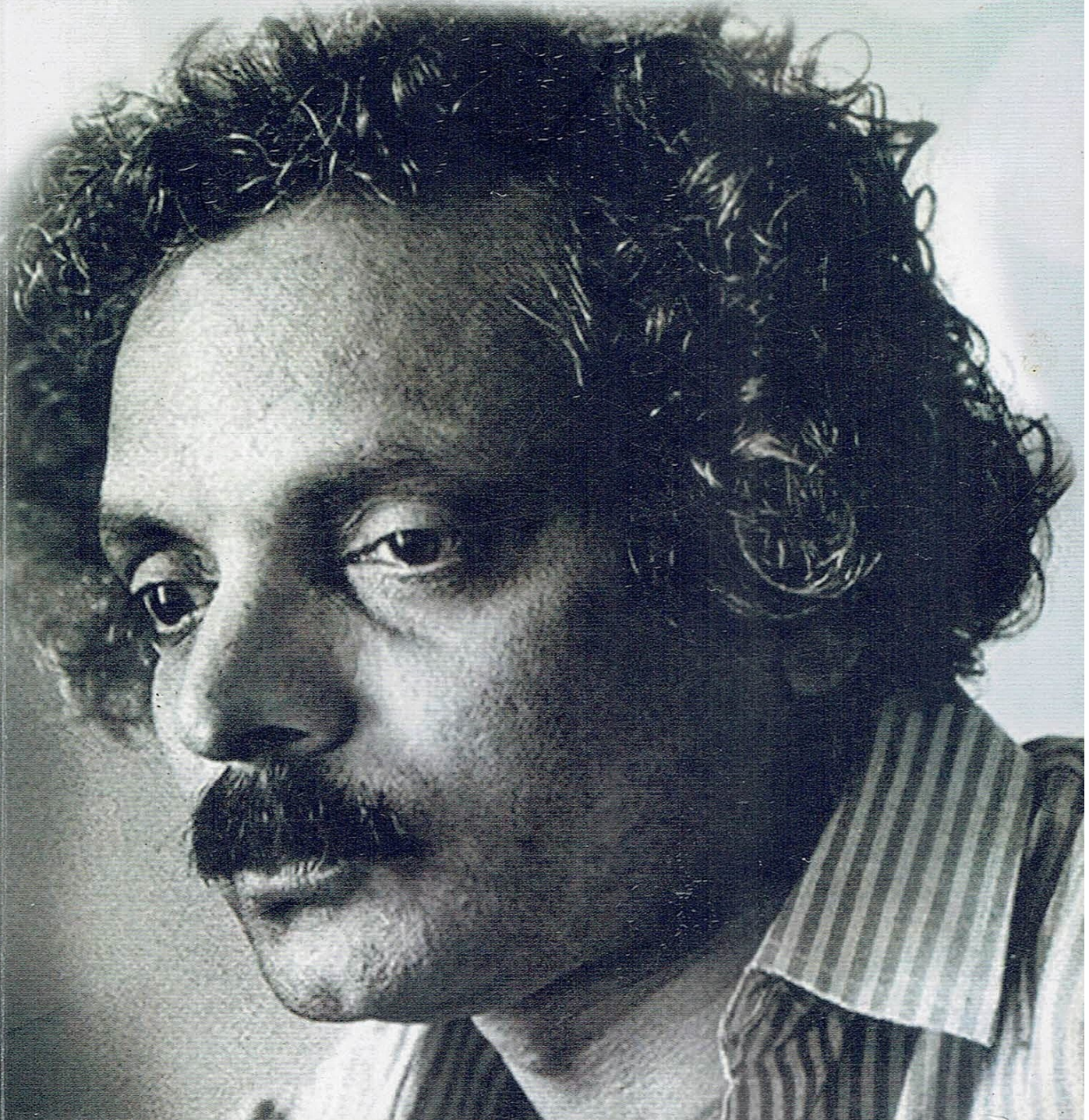


ഹരിതം ബുക്സ്

# ദുരൂഹി നോവൽപഠനങ്ങൾ

എഡിറ്റർ. പ്രതാപൻ തായാട്ട്



പ്രതാപൻ തായാട്ട്

# ദൽഹി നോവൽപഠനങ്ങൾ

റഫറൻസ്

എഡിറ്റർ

പ്രതാപൻ തായാട്ട്

വില: 190.00

ഹരിതം ബുക്സ്

തിരുവനന്തപുരം • എറണാകുളം • പാലക്കാട്  
കോഴിക്കോട് • തലശ്ശേരി • കണ്ണൂർ • കാഞ്ഞങ്ങാട്

ഒരു തായാട്ട് പബ്ലിക്കേഷൻ സംരംഭം

Malayalam (Indian)

**Delhi- Novel Patanangal**

Study

**Edited by Prathapan Thayat**

First Published: Jan. 2018

Copies: 1000

1903<sup>rd</sup> book of Haritham

2261<sup>st</sup> book of Thayat Publications

© Reserved

All Rights reserved. No Part of this Publication may be reproduced. Stored in a retrieval system, or transmitted, in any form, or by any means, electronic, mechanical, photo copying, recording or otherwise, without the prior permission of the publishers.

Published by

**Haritham Books**

**Karaparamba P.O, Calicut-10, Kerala, Phone: 9539064489**

**emial: harithambooks@gmail.com**

**Branches: Trivandrum ● Ernakulam ● Palakkad ● Calicut**

**Thalassery ● Kannur ● Kanhangad**

Cover Design & Layout

**Ragesh. P**

Cover Printing

**A-one offset, Calicut**

Inner Printing

**Kaveri Offset, Calicut**

**Price: Rupees One Hundred & Ninty only**

## ഉള്ളടക്കം

- 11 നോവലിന്റെ കലയിൽ ഒരു വഴിമാറി നടപ്പ്  
കെ.പി. അപ്പൻ
- 32 ദൽഹി: നാഗരികന്റെ പരാജിത സ്വത്വം  
ഡോ. കെ.വി. തോമസ്
- 38 ദൽഹിയും രാഷ്ട്രീയ ദൽഹിയും  
പ്രസന്നരാജൻ
- 45 പാടുന്ന വർണ്ണവിസ്മയങ്ങൾ  
ഡോ. ജോബിൻ ചാമക്കാല
- 52 ദൽഹി: മനുഷ്യനും മൃഗസ്വത്വ സന്നിവേശവും  
ഡോ. സി. സ്റ്റീഫൻ
- 64 ദൽഹി മുതൽ ദൽഹി വരെ  
ഡോ. ആർ. ശ്രീലതാവർമ്മ
- 79 എം. മുകുന്ദന്റെ 'ദൽഹി'യും  
അസ്തിത്വവാദസിദ്ധാന്തവും  
ഡോ. ഡി. റെജികുമാർ
- 89 കിറുക്കന്റെ സുവിശേഷം  
ഡോ. എസ്. അജയചോപ്പ
- 98 ദൽഹിയിലെ സ്ഥലകാലാനുഭവങ്ങൾ  
ഡോ. ബിന്ദു എ.സി.
- 107 ദൽഹി  
ഡോ. വീണ എസ്
- 113 ദൽഹി: അറുപതുകളിലെ തലസ്ഥാനം  
ഡോ. പി.വി. പ്രകാശ്ബാബു

## പാടുന്ന വർണവിസ്‌മയങ്ങൾ

ഡോ. ജോബിൻ ചാമക്കാല

സൗന്ദര്യാനുഭവത്തെ ഇന്ദ്രിയ സംവേദനത്തിലേക്ക് മൊഴിമാറ്റുന്ന തിനാലാണ് 'ഇന്ദ്രിയ സംവേദനക്ഷമമായ വാങ്മയചിത്രങ്ങൾ' എന്ന് ബിംബങ്ങളെ നിരീക്ഷിക്കുന്നത്. ലാവണ്യാനുഭവത്തിന്റെ വ്യക്തിപരതയെയും ആവിഷ്കരണദുഷ്കരതയെയും പ്രയാസത്തെയും മറികടക്കാൻ കലാകാരൻ പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങളെ കൂട്ടുപിടിക്കുന്നു. ലാവണ്യാനുഭൂതിയെ ലോകബോധത്തിന്റെ പരിചിതവും വ്യക്തവുമായ പ്രതലത്തിലേക്ക് അനുവർത്തനം ചെയ്യുന്നു. കണ്ടും കേട്ടും തൊട്ടും മണത്തും രുചിച്ചുമാണ് നമ്മൾ ബാഹ്യലോകത്തെ അനുഭവിക്കുന്നത്. ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ധാരണാപരിധിക്കുള്ളിൽപെടുന്ന അനുഭവങ്ങളെ കൂടുതൽ ആഴത്തിൽ തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയുമെന്ന സാമാന്യ യുക്തിയാണ് ബിംബങ്ങളുടെ രൂപീകരണത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. 'ക്ഷണനേരം കൊണ്ട് വികാര വിചാരങ്ങളുടെ സങ്കീർണതകൾ അനാവരണം ചെയ്യുന്നതും വ്യത്യസ്ത അംശങ്ങളെ ഏകീകരിക്കുന്നതുമാണ് ഇമേജ്' എന്ന എസ്രാ പൗണ്ടിന്റെ നിരീക്ഷണം ഇമേജിന്റെ സൂക്ഷ്മമായ വിനിമയ ശേഷിയിലേക്ക് വിരൽ ചൂണ്ടുന്നു. എം. മുകുന്ദന്റെ ദൽഹി എന്ന നോവലിലെ ഇമേജറികളുടെ സൗന്ദര്യാത്മക വിശകലനമാണ് ഈ ലേഖനം.

ആധുനിക ജീവിതത്തിനു മേൽ നാഗരികത ഏല്പിച്ച ആഘാതങ്ങളും അവയുടെ പരിണാമങ്ങളുമാണ് ദൽഹി എന്ന നോവലിന് വിഷയം. ആധുനികതയുടെ ദാർശനികവും സാങ്കേതികവുമായ പ്രശ്നങ്ങളെ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനൊപ്പം കലാകാരന്റെ ലക്ഷ്യബോധത്തിനും സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനും മേൽ സമൂഹമേൽപിക്കുന്ന വിലങ്ങുകളെക്കുറിച്ചും നോവൽ



# ഡൽഹി നോവൽപഠനങ്ങൾ

എഡിറ്റർ. പ്രതാപൻ തായാട്ട്

മലയാളിയുടെ അവബോധത്തെ പിടിച്ചുകുലുക്കിയ നോവലാണ് എം. മുകുന്ദന്റെ ഡൽഹി. ഡൽഹിയോളം, ഡൽഹിയിലെ അരവിന്ദനോളം മലയാളിയെ സ്വാധീനിച്ച മറ്റൊരു രചനയും കഥാപാത്രവും ഇല്ല. കെ.പി. അപ്പൻ, ഡോ. കെ.വി. തോമസ്, പ്രസന്നരാജൻ, ഡോ. ജോണിൻ ചാമക്കാല, ഡോ. ആർ. ശ്രീലതാവർമ്മ, ഗിരീഷ് മദ്രേകരി, ഡോ. ഡി. റെജിക്യൂമാർ, ഡോ. എസ്. അജയപ്പോഷ്, ഡോ. ബിന്ദു എ.സി, ഡോ. വീണ എസ്, ഡോ. പി.വി. പ്രകാശ്ബാബു, മേഘ രാധാകൃഷ്ണൻ, പ്രിൻസ്മോൻ ജോസ്, ഡോ. സി. സ്റ്റീഫൻ, ക്ഷേമ കെ. തോമസ്, എലിസബത്ത് ജോസഫ്, അനുസ്മിത എന്നിവരുടെ ഡൽഹിപഠനങ്ങളും എം. മുകുന്ദന്റെ ഡൽഹി എഴുത്തനുഭവവും.

Rs: 190  
Malayalam / Study  
Cover Design: Ragesh P.

ഡൽഹി: നോവൽപഠനങ്ങൾ

**ഹരിതം ബുക്സ്**

തിരുവനന്തപുരം • എറണാകുളം  
പാലക്കാട് • കോഴിക്കോട്  
തലശ്ശേരി • കണ്ണൂർ • കാഞ്ഞങ്ങാട്



**തായാട്ട് പബ്ലിക്കേഷൻസ്**

മതേതരം മാസിക  
ആത്മീയം മാസിക  
കഥായാനം മാസിക  
കവിതായാനം മാസിക  
ആരോഗ്യസൗഖ്യം മാസിക  
സാംസ്കാരികവികാരം മാസിക